

PROGRAMA DE PRÉ-INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Pró-Reitoria de Pesquisa da USP

À Comissão de Pesquisa do Departamento de História

Profa. Dra. Elizabeth Cancelli - e-mail: cancellie@yahoo.com.br

Prof. Dr. Marcos Francisco Napolitano de Eugênio - napoli@usp.br

Proposta de Projeto de Pré-Iniciação Científica - 2011

Proposta de Projeto

Tema: *Aprender História através da História em Quadrinho - HQ*

Local: *LEMAD – Laboratório de Ensino e Material Didático*

Profa. responsável: *Profa. Dra. Antonia Terra de Calazans Fernandes*

Número de alunos: 5

Proposta

Diferentes documentos curriculares organizados para o ensino de História incluem como sugestão de trabalhos didáticos o uso de metodologias de análise de documentos históricos, entendidos nas suas mais diversas manifestações e linguagens. Essas propostas contemplam reflexões oriundas tanto das reflexões e pesquisas históricas, que ampliaram muito seu universo de temas e fontes, como também das práticas de ensino escolar que diversificaram métodos de ensino e aprendizagem, considerando a idade dos estudantes, seus interesses temáticos, suas relações com as linguagens e problemáticas históricas mais contemporâneas.

Nessa perspectiva, a proposta de projeto para envolver estudantes do Ensino Médio é uma pesquisa de identificação de meios de aprendizagem de conteúdos históricos, que sejam de interesse dessa faixa de idade, e, ao mesmo tempo, que contemplem procedimentos de uma metodologia de análise de documentos, como no caso de estudar e aprender História através de análise de Histórias em Quadrinho – HQ, valorizando esses produtos culturais como fonte de informação e linguagem das sociedades atuais.

Objetivos

A proposta tem por objetivos:

- aproximar a universidade e os estudos históricos dos estudantes da escola do Ensino Médio;
- refletir a respeito de como estudantes de determinada faixa de idade se identificam com os estudos históricos;
- instigar estudantes do Ensino Médio para aprendizagem de conteúdos históricos a partir de procedimentos de análise de documentos;
- estimular estudantes a ampliarem suas expectativas a respeito de onde podem obter informações históricas para estudar e refletir sobre as sociedades contemporâneas;
- difundir procedimentos de leitura de diferentes linguagens na aprendizagem de História na escola;
- sensibilizar a escola para uma aprendizagem de História que envolva certa produção cultural e linguagens que são apreciadas pelos jovens atuais;
- estimular o gosto pelo estudo da História em escolas do Ensino Médio.

Atividades

Inicialmente, o projeto prevê algumas possibilidades de atividades de pesquisa pelos alunos de Pré-Iniciação Científica:

- exploração do espaço universitário e do Departamento de História;
- envolvimento e participação em diferentes atividades, palestras e cursos oferecidos pelo Departamento de História;
- entrevistas com professores de História sobre as possibilidades de aprender história através de diferentes documentos e linguagens;
- levantamento bibliográfico da relação entre HQ e pesquisa histórica;
- leituras bibliográficas do uso de HQ como fonte documental para os estudos históricos;
- participação em oficinas de uso de HQ como documento histórico;
- entrevistas com estudantes do Ensino Médio sobre vivências na aprendizagem de conteúdos históricos escolares;
- organização e fundamentação de sugestões de como é possível aprender História na escola a partir do uso de HQ;
- organização de uma exposição sobre o tema para ser exposta na escola de Ensino Médio; e
- elaboração de um texto reflexivo contendo as experiências, as pesquisas e as leituras realizadas.

Referências para estudo

VERGUEIRO, Waldomiro e RAMOS, Paulo. *Quadrinhos na educação*. São Paulo: Contexto, 2009.

RAMA, Angela, VERGUEIRO, Waldomiro, BARBOSA, André, RAMOS, Paulo e VILELA, Túlio.

Como usar as histórias em quadrinhos na sala de aula. 4ª. ed., SP: Contexto, 2010.

Outras referências de leitura:

MOYA, Alvaro. *História da História em quadrinho*. SP: Brasiliense, 1993.

_____. *História em Quadrinho no Brasil*.

_____. *Literatura em quadrinho no Brasil*. Nova Fronteira, 2002.

EISNER, Will. *Narrativas Gráficas*. São Paulo: Devir Livraria, 2005.

ARBEX, José. Prefácio. IN: SACCO, Joe. *Palestina: uma nação ocupada*. SP: Conrad Editora do Brasil, 2004, p. VII – XIII.

<http://quadrinholatra.blogspot.com/2010/05/historia-das-hqs-por-sganzerla-e-alvaro.html>

<http://educavideosp.wordpress.com/tag/historia-em-quadrinhos/>

http://amaivos.uol.com.br/amaivos09/noticia/noticia.asp?cod_noticia=9567&cod_canal=41

http://virtualbooks.terra.com.br/livros_online/gian/biblio.htm