

Universidade de São Paulo
Fundo de Pesquisas do Museu Paulista

Raul de Andrada e Silva

Ensaio sobre a Ditadura do Paraguai

1814 - 1840



Coletânea Museu Paulista, Série Ensaaios, vol. 3
São Paulo, 1978

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Reitor — Prof. Dr. Waldyr Muniz Oliva
Vice-Reitor — Prof. Dr. Antonio Brito da Cunha

MUSEU PAULISTA

Diretor — Prof. Dr. Setembrino Petri
Conselho Administrativo — Prof. Dr. Eduardo d'Oliveira França, Prof. Dr. Egon Schudon e Profa. Dra. Luciana Pallestrini

FUNDO DE PESQUISAS DO MUSEU PAULISTA

Presidente — Prof. Dr. Setembrino Petri
Conselho Administrativo — Prof. Jonas Soares de Souza, Dr. Lineu Prestes Cesar, Profa. Dra. Luciana Pallestrini, Profa. Dra. Nobue Myazaki, Profa. Olga Tullk e Prof. Dr. Pedro Brasil Bandecchi

Comissão Editorial — Prof. Jonas Soares de Souza, Profa. Dra. Luciana Pallestrini, Profa. Dra. Nobue Myazaki e Profa. Olga Tullk

COLEÇÃO MUSEU PAULISTA

1958 de Arqueologia
1959 de Biologia
1960 de Geografia
1961 de História
1962 de Matemática
1963 de Física

Editora de Curitiba — Prof. Dr. Ruy Mauro de Carvalho

Editora de São Paulo — Museu Paulista

1964 de Geografia

1965 de História

*Universidade de São Paulo
Fundo de Pesquisas do Museu Paulista*

Raul de Andrada e Silva

Ensaio sobre a Ditadura do Paraguai

1814 - 1840



*Coleção Museu Paulista, Série Ensaio, vol. 3
São Paulo, 1978*

É com prazer que apresentamos a presente contribuição científica do Dr. Raul de Andrada e Silva, Doutor em História pela Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, e ilustre membro da tradicional estirpe dos Andradas.

Escrita em linguagem fluente e agradável, este trabalho trata de assunto de sua tese de doutoramento. Analisa o autor o período conturbado da vizinha República do Paraguai no início de sua vida como nação independente, centralizando-se na personalidade do ditador, Dr. José Gaspar Rodriguez de Francia.

De acordo com a interpretação do autor, a pertinência da comunidade paraguaia na defesa de sua autonomia em relação a Buenos Aires, deve-se a sua situação geográfica e a sua originalidade étnica, fatores que, por sua vez, plasmaram a personalidade daquele ditador, o qual consolidou o país como nação independente.

Este trabalho, que constitui o volume 3 da Série Ensaaios, vem enriquecer a *Coleção Museu Paulista*.

Prof. Dr. Setembrino Petri
Diretor da Coleção

RAUL DE ANDRADA E SILVA

ENSAIO SOBRE A DITADURA DO PARAGUAI

1814 — 1840

INDICE GERAL

Introdução	13
PRIMEIRA PARTE — O PARAGUAI NO OCASO DO COLONIALISMO	
Capítulo I — Legados do Passado Colonial	25
1. Assunção: fulcro da conquista	25
2. O rio Paraguai e a Geografia do Isolamento	27
3. Hegemonia de Buenos Aires	29
4. Originalidade étnica	30
5. Raízes do Nacionalismo	32
Capítulo II — A Sociedade	35
1. Caráter Rural da Sociedade	35
2. Hierarquia Social	37
3. Os Índios Missionados	45
4. Escravidão	46
5. Estreiteza dos Horizontes Culturais	48
Capítulo III — A Economia	51
1. Expansão Povoadora	51
2. Economia de Subsistência	54
3. Pecuária e Artesanato	58
4. Economia de Exportação	61
5. Comércio e Transportes	67
Capítulo IV — O Governo	75
1. Advento da Intendência	75
2. O Cabildo	77
3. A Igreja	78
4. Administração Militar	80
5. Vocaçào Autônoma	82
6. O Território	87

SEGUNDA PARTE — A CRISE DA INDEPENDÊNCIA

Capítulo I — A Conjuntura Internacional	91
1. Declínio da Espanha	91
2. Rivalidade Anglo-Francesa	92
3. Presença Portuguesa no Estuário	96
4. Expansão dos Estados Unidos	98
5. Intervencionismo da Santa Aliança	100
Capítulo II — A Conjuntura Platina	103
1. O Processo da Independência	103
2. A Reação Realista e a Revolução Uruguaia	105
3. O Antagonismo entre Buenos Aires e as Províncias	107
Capítulo III — A Secessão Paraguaia	111
1. A Consciência Autônômica	111
2. A Invasão Bonaerense	114
3. A Revolução de 1811	117

TERCEIRA PARTE — REMATE DA CRISE: A DITADURA

Capítulo I — Antecedentes do Regime Ditatorial	125
1. A Junta e as Relações Exteriores	125
2. A Junta e a Instabilidade Interna	130
Capítulo II — Dr Francia: o Homem e o Ditador	135
1. Origem e Adolescência	135
2. Estudante em Córdoba	137
3. Professor e Advogado	141
4. Ditador	143
Capítulo III — Ascensão Política de Francia	149
1. Primórdios da Carreira Pública	149
2. Prócer da Independência	153
3. Supremo Ditador	158

QUARTA PARTE — O SISTEMA DITATORIAL

Capítulo I — A Organização do Estado	173
1. O Poder Pessoal	173
2. A Estrutura Burocrática	175
3. A Força Militar	183
Capítulo II — Ação Política e Social	187
1. A Conjuração Malograda	187
2. Neutralidade e Isolamento	188
3. Preservação do Território	196
4. Política Social	199
Capítulo III — Política Econômica	205
1. Economia Autárquica	205
2. O Estado Produtor	208
3. Comércio Exterior	211
4. Finanças Públicas	224
5. O fim da Ditadura	232
Conclusão	235
Fontes e Bibliografia	241
Índice das Ilustrações	263